

# SOLICITUD Y PROYECTO DE ACTIVIDAD

## CURSO 2015-16

DATOS DEL CENTRO		
<b>Tipo de centro:</b> Instituto de Educación Secundaria		<b>Centro:</b> IES PABLO GARGALLO
<b>Dirección:</b> Cami. Miraflores, 13		<b>CP:</b> 50007
<b>Localidad:</b> Zaragoza		<b>Provincia:</b> ZARAGOZA
<b>Tfno.:</b> 976 38 50 12	<b>Fax:</b> 976 25 54 20	<b>E-mail:</b> iespagazaragoza@educa.aragon.es

TÍTULO DEL PROYECTO	
<b>Título:</b> Los órganos de los sentidos; recursos audiovisuales	
<b>C.P.R. de adscripción:</b> CIFE MARÍA DE ÁVILA	
<b>Área:</b> MEDIO FÍSICO Y SOCIAL (EI)	<b>Materia:</b> LOS ANIMALES Y. LAS PLANTAS

DATOS DEL COORDINADOR DE FORMACIÓN DEL CENTRO		
<b>Apellidos:</b> Lite Gregorio		<b>Nombre:</b> Francisco José
<b>NIF:</b> 17871705S	<b>NRP:</b> 1787170557A0590	<b>Teléfono:</b> 976 59 21 90
<b>Dirección:</b> C/ Monasterio de Samos, 29 3ºM		<b>CP:</b> 50013
<b>Localidad:</b> Zaragoza		<b>Provincia:</b> Zaragoza
<b>E-mail:</b> fco_lite@yahoo.es		

DATOS DEL COORDINADOR DE ACTIVIDAD		
<b>Apellidos:</b> RODRIGUEZ YOLDI		<b>Nombre:</b> Mª CARMEN
<b>NIF:</b> 15812562Q	<b>NRP:</b> 1581256235AO590	<b>Teléfono:</b> 976 49 99 82
<b>Dirección:</b> ILLUECA nº 5 escalera 1º 10º B		<b>CP:</b> 50008
<b>Localidad:</b> ZARAGOZA		<b>Provincia:</b> ZRAGOZA
<b>E-mail:</b> carmenrodriguez@iespablogargallo.org		

TEMPORALIZACIÓN		
<b>Trimestres en que se desarrollará la actividad:</b> Primer y Segundo trimestres	<b>Lugar de reunión:</b> IES "Pablo Gargallo" Zaragoza	<b>Horario:</b> 16:00
<b>Horas de formación presenciales:</b> 20	<b>Horas de formación no presenciales:</b> 20	<b>TOTAL HORAS:</b> 40

## ÁMBITO

CIFE

## MODALIDAD

Grupo de trabajo

## DESTINATARIOS

EDUCACIÓN SECUNDARIA

## Líneas prioritarias / Temática que desarrolla

- Conocimiento y manejo básico de los equipos informáticos en distintos Sistemas Operativos
- Conocimiento y manejo de las herramientas 2.0
- Capacidad para crear recursos y actividades propias digitales
- Neurociencia aplicada a la educación
- Organización de centros: desarrollo y aplicación de los planes de mejora
- Conocimiento y manejo básico de equipos informáticos móviles

## Competencias profesionales

- Competencia Lingüístico-Comunicativa
- Competencia Digital
- Competencia didáctica asociada con temáticas lingüísticas y comunicativas
- Competencia didáctica asociada con temáticas digitales
- Competencia social-relacional
- Competencia intra e interpersonal
- Competencia en gestión de la convivencia
- Competencia en innovación y mejora
- Competencia en trabajo en equipos
- Competencias didácticas asociadas a temas de innovación, mejora educativa y actualización técnica del profesorado

## Contextualización

Dentro de los contenidos de 3º ESO y en el contexto del estudio de la Biología, estudiaremos los siguientes puntos en cuanto a la relación de los receptores y efectores:

- Los organismos necesitan reaccionar ante los cambios del medio. Para ello disponen de estructuras especializadas que se encuentran en los órganos de los sentidos y que reaccionan a diferentes tipos de estímulos.

Para ello se estudiarán los tipos de receptores sensoriales atendiendo:

- a) tipos de estímulos: Fotorreceptores, Mecanorreceptores, Quimiorreceptores y Termorreceptores.
- b) tipos de receptores según su localización: internos y externos.

## Justificación

Al igual que los cursos anteriores, el grupo de trabajo pretende elaborar materiales utilizando videos, powerpoint y

el programa Camtasia que nos ayudará a poner voz. Con todo ello queremos elaborar los materiales para los que los alumnos reconozcan y vean la anatomía y el funcionamiento de los órganos de los sentidos.

## **Metodología o sistema de trabajo**

Se establece una metodología participativa y activa entre los miembros del grupo de trabajo.

Los objetivos que nos proponemos son:

- clasificar los distintos grupos de receptores y relacionarlos con los órganos de los sentidos en los que se encuentran.
- reconocer y diferenciar los órganos de los sentidos.
- especificar la ubicación de los diferentes órganos de los sentidos.
- desarrollar hábitos y estilos de vida saludables para el mantenimiento de los receptores y efectores del organismo.
- describir las lesiones más frecuentes de los órganos de los sentidos.
- tipos de órganos sensoriales.

## ESTIMACIÓN DE HORAS ASIGNADAS A CADA TAREA

Serán 40 horas de las cuales serán 20 presenciales y 20 no presenciales

## HORAS QUE CERTIFICA EL COORDINADOR

Horas propuestas: 50

- Recogida de material
- Planificar la actividad
- Justificar y regular el sistema de trabajo
- Controlar el seguimiento del trabajo y participación de los miembros del trabajo a lo largo de las jornadas.

## MATERIALES

### Materiales a elaborar/recopilar

Videos con imágenes de los órganos de los sentidos

### Materiales a analizar/revisar

Receptores: ojo, oído, gusto, olfato y piel

## ASESORAMIENTO SOLICITADO

No

## CONTENIDOS DE LA ACTIVIDAD

Receptores sensoriales:

- El ojo: anatomía y funcionamiento
- El oído: anatomía y funcionamiento
- La piel
- El gusto y el olfato

## SESIONES

Lugar	Ases. externo	Fecha	Hora	Duración total
IES "Pablo Gargallo" Zaragoza	NO	20-11-2015	16:00	04 horas 00 minutos
IES "Pablo Gargallo" Zaragoza	NO	27-11-2015	16:00	04 horas 00 minutos
IES "Pablo Gargallo" Zaragoza	NO	15-01-2016	16:00	04 horas 00 minutos
IES "Pablo Gargallo" Zaragoza	NO	22-01-2016	16:00	04 horas 00 minutos
IES "Pablo Gargallo" Zaragoza	NO	05-02-2016	16:00	04 horas 00 minutos

<b>EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD</b>			
1	<b>Objetivo:</b> - Clasificar los distintos tipos de receptores sensoriales y relacionarlos con los órganos de los sentidos	<b>Indicadores:</b> -Conseguir realizar powerpoint que muestre los contenidos que queremos transmitir	
	<b>Técnicas:</b> - Revisión de los documentos del proyecto	<b>Personas:</b> - Coordinadora del trabajo	<b>Momentos:</b> - Al finalizar el proyecto
2	<b>Objetivo:</b> - Reconocer y diferenciar los órganos de los sentidos	<b>Indicadores:</b> -Conseguir realizar powerpoint que muestre los contenidos que queremos transmitir	
	<b>Técnicas:</b> - Revisión de los documentos del proyecto	<b>Personas:</b> - Coordinadora del trabajo	<b>Momentos:</b> - Al finalizar el proyecto
3	<b>Objetivo:</b> - Especificar la ubicación de los diferentes órganos de los sentidos	<b>Indicadores:</b> -Conseguir realizar powerpoint que muestre los contenidos que queremos transmitir	
	<b>Técnicas:</b> - Revisión de los documentos del proyecto	<b>Personas:</b> - Coordinadora del trabajo	<b>Momentos:</b> - Al finalizar el proyecto
4	<b>Objetivo:</b> -	<b>Indicadores:</b>	
	<b>Técnicas:</b>	<b>Personas:</b>	<b>Momentos:</b>

<b>NECESIDADES DE RECURSOS</b>			<b>Estimación presupuestaria</b>
<b>Asesoramiento Externo</b>			0
<b>Fungibles</b>	<b>Reprografía</b>		0
	<b>Otros</b>		0
<b>Bibliografía</b>			0

**CRITERIOS DE SELECCIÓN**

**Nº DE PLAZAS**

5

Nombre del centro del coordinador de la actividad	Localidad
IES PABLO GARGALLO	Zaragoza

**RELACIÓN DE INSCRITOS**

Apellidos	Nombre	N.I.F.	Observaciones/incidencias
RODRIGUEZ YOLDI	Mª CARMEN	15812562Q	(Admitido) coordinador
Gracia santos	José Javier	17221935H	(Admitido) participante
Mercadillo Gonzalez	Pilar	04612220F	(Admitido) participante
Morales Yuste	Ana Belen	29115222M	(Admitido) participante
NAVARRO PEREZ	ASUNCIÓN	25449662R	(Admitido) participante

En Zaragoza, a 07 de Abril de 2016

El/la Coordinador/a de la actividad

VºBº El/la Director/a del centro

Fdo: Mª CARMEN RODRIGUEZ YOLDI

Fdo: Francisco Javier Martínez Cisneros